



**RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Lycée Henri Brisson
Vierzon

FICHE DE RENSEIGNEMENTS

Brevet des **Métiers d'Art Céramique**

Rentrée **2023**

PARTIE RÉSERVÉE À L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE DE L'ÉTABLISSEMENT D'ORIGINE

Nom de l'établissement :

Adresse de l'établissement :

Académie :

AVIS DE L'ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE

Prénom - Nom du candidat :

| Qualités requises | Niveau d'acquisition | | | | Observations |
|---------------------------|----------------------|---|---|----|--------------|
| | -- | - | + | ++ | |
| Sens de l'observation | | | | | |
| Minutie | | | | | |
| Sens esthétique | | | | | |
| Dextérité manuelle | | | | | |
| Rigueur du travail | | | | | |
| Capacité de concentration | | | | | |

SYNTHÈSE DU PROFESSEUR PRINCIPAL

AVIS DU CHEF D'ÉTABLISSEMENT

Date :

CACHET ET SIGNATURE DU CHEF D'ÉTABLISSEMENT

Documents à joindre :

- Les attestations de suivi de scolarité ou diplômes obtenus
- Les derniers bulletins scolaires
- La fiche de renseignement remplie par l'équipe pédagogique
- Une lettre de motivation
- Un recueil, « un book », des travaux artistiques de tout style, du candidat est souhaité

Le dossier est à adresser au lycée Henri Brisson avant le : 17 MAI 2023

LPO HENRI BRISSON 25 AVENUE HENRI BRISSON 18100 VIERZON

ou

Par e-mail : Nathalie.Ducarteron@ac-orleans-tours.fr

Entrée en 1^{re} BMA

FORMATION COMPORTANT DES MODALITES PARTICULIERES D'ADMISSION

S'agissant d'un recrutement particulier, l'accès en **1^{re} BMA** est ouvert aux titulaires d'un diplôme de niveau III du même secteur professionnel.

L'admission est prononcée par le chef d'établissement d'accueil après étude du dossier de candidature.

La liste des admis aura été au préalable validée par l'IA-Dasen.

| SECTIONS ET ETABLISSEMENTS | AIRE DE RECRUTEMENT | DATE LIMITE DE DEPOT DES DOSSIERS | MODALITES PARTICULIERES |
|---|------------------------|---|--|
| BMA Céramique LP Henri Brisson 25, avenue H. Brisson 18100 Vierzon Tél. : 02.48.52.74.00 | FRANCE | 17 Mai 2023 | <p>Etre titulaire d'un diplôme de niveau III (CAP) ou de niveau IV (BAC et BAC PRO) ou sortir d'une classe de 1^{re} STD2A</p> <p>- Avoir une appétence pour le dessin, le volume, la couleur et les textures</p> <p>- Dossier à demander par courrier électronique à : Nathalie.Ducarteron@ac-orleans-tours.fr</p> <p>Il contiendra :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les attestations de suivi de scolarité ou diplômes obtenus ; • Les derniers bulletins scolaires ; • La fiche de renseignement remplie par l'équipe pédagogique ; • Une lettre de motivation ; • Un recueil, « un book », des travaux artistiques de tout style, du candidat est souhaité. <p>Un entretien ou un test de dextérité sur un travail de composition pourrait être proposé au candidat, afin de mettre en avant les notions de volume et de proportion.</p> <p>Formation en 1 an possible sous certaines conditions. Contacter l'établissement au préalable.</p> |