

**ÉDUCATION** ■ Des élèves de six classes du lycée technique ont réalisé des projets autour d'une idée force

# Le respect en prévention à H.-Brisson

**Le respect d'abord. C'est le thème sur lequel des élèves du lycée Henri-Brisson ont planché. Ils ont réalisé six projets soumis au vote.**

Rémy Beurion

remy.beurion@centrefrance.com

**L**e lycée Henri-Brisson a adopté une logique implacable : au lieu de traiter le problème de l'irrespect quand il se pose, et souvent dans l'urgence, le lycée a décidé d'opter pour la promotion du respect d'autrui.

Car souvent, remarque la proviseure, Muriel Falibaron, « on réagit surtout sur le manque de respect, pas l'inverse. » Prévention plutôt que guérison.

## Six projets pour le respect

Mais voilà. Si la parole n'est prise que par les enseignants en direction des élèves, il manque un maillon à la chaîne. D'où l'idée, pédagogique, que les élèves s'emparent eux-mêmes du sujet et la traite à leur façon. Pas chacun dans leur coin, comme un devoir surveillé. Mais collectivement.

Six classes de différentes filières ont fait top là ! Dès le début de l'année, les élèves se sont collés à l'exercice avec l'objectif de concilier la lecture du règlement intérieur, l'imagination, l'originalité et le savoir-faire de



**PROJETS.** Les élèves du lycée Henri-Brisson ont travaillé autour de la notion de respect d'autrui.

leurs apprentissages.

Six projets sont nés de ces tempêtes de crâne. Et ce sont les élèves eux-mêmes qui ont voté démocratiquement pour désigner LE projet phare. Et

parmi les deux cent vingt bulletins de vote glissés dans l'urne, celui qui a retenu toutes les attentions du suffrage universel allie la musique, l'informatique et la technique, le tout renforcé

par la vidéo. Les gagnants sont... les élèves de bac première et terminale de la maintenance en équipements industriels. Très... surprenant !

Il suffit d'appuyer sur une pé-

dale. Des vérins hydrauliques actionnent une plate-forme qui s'ouvre sur un écran vidéo en même temps qu'une musique se déclenche. Sur l'écran, une vidéo met en scène des élèves du lycée. Sur la structure métallique, on peut lire : « travail + respect = réussite. »

**Des statuettes en céramique symbolisent la différence entre les gens**

Un autre projet propose une série de dix affiches, sur les règles de vie du lycée et le son règlement intérieur. Une sculpture en fonte, pour un troisième projet, représente simplement deux mains qui se serrent. Le quatrième projet a fait aussi appel à une série d'affiches tandis que le cinquième, marie céramique et dessins.

Enfin, la dernière création est une sculpture : des statuettes qui symbolisent la différence entre les gens, illustrées d'un cadre numérique.

Seul petit bémol : les projets ne seront pas exploités dans le temps. Dommage. On aurait bien vu l'œuvre gagnante en expo à l'entrée du lycée à la rentrée prochaine pour les nouveaux élèves. ■