

Présentation générale

Les métiers d'art rassemblent près de 217 métiers, variés et d'une richesse incroyable, autour de différents matériaux tels que :

- Le verre,
- Le métal,
- Le bois,
- La céramique

La céramique par sa diversité de matériaux (terre cuite, faïence, grès porcelaine) s'ouvre à la création, au même titre que les arts majeurs. Le céramiste n'est plus le producteur de poterie traditionnelle mais s'inscrit dans une démarche artistique.

Les "petits plus" du lycée polyvalent Henri Brisson



Les ateliers du lycée permettent de connaître les techniques de production aussi bien manuelles qu'industrielles.

Les élèves participent à des forums et concours des métiers d'art.

Des postes informatiques récents et performants pour les arts appliqués,

La possibilité de poursuivre la formation en BTS industries céramiques (seul BTS de ce type en France)
La proximité de la gare (5 min à pied), du cinéma, du bowling et des commerces du centre ville.

Filière Métiers d'art



Brevet des **Métiers d'Art** **de la** **Céramique**

Concevoir, gérer, fabriquer
décorer un produit pour l'artisanat
et les industries
de la céramique.



Œuvres réalisées par
les BMA du lycée Henri
Brisson



Laboratoire d'essais et
d'études des matériaux



Voyages d'études



25 avenue Henri Brisson
18100 Vierzon
<http://www.lycee-henribrisson.fr/>

Secteurs d'activités

- Artisanat d'arts céramiques,
- Industrie de la porcelaine de collectivité et hôte- lière,
- Industries mécaniques pour la réalisation de pièces techniques (isolant thermique, isolant élec- trique, outil coupant, pièce de friction,...),
- Secteur médical spécialisé dans la réalisation de prothèses.



Artisanat d'art



Céramique pour l'usage



Fabrication de prothèses dentaires

Le métier

La maîtrise des techniques de mise en œuvre et de décoration telles que la préparation de la matière d'œuvre, le façonnage, les cuissons (biscuit, dégour- di, émail, décor), l'émaillage, la décoration et de contrôle est une part importante de la profession.

Ce technicien a également des connaissances en his- toire de l'art et des styles du verre et de la céramique et maîtrise les moyens graphiques, chromatiques et volumiques pour représenter un modèle.



Le technicien praticien :

- Etablit un cahier des charges (croquis, dessins, fiches descriptives des caractéristiques fonction- nelles, techniques et esthétiques du produit,...),
- Approvisionne et choisit les matières d'œuvre,
- Prépare la chaîne de fabrication et l'outillage,
- Planifie le processus de réalisation en fonction des délais et assure le contrôle qualité.

Admission

L'accès est ouvert aux titulaires d'un CAP :

- Décoration en céramique.
- Modèles et moules en Céramique.
- Tournage en céramique.

Sur présentation d'un dossier soumis à un posi- tionnement pour toute personne titulaire d'un :

- Baccalauréat professionnel,
- Baccalauréat ST art appliqué.
- Tout diplôme supérieur d'art (appliqué ou non) pour un approfondissement en céramique.

Enseignements

Matières	1ère	Tle
Français connaissance du monde contemporain	4h	4h
Anglais	2h	2h
Mathématiques Physique –Chimie	3h	3h
EPS	2h	2h
Enseignement professionnel	14h	14h
Arts-appliqués	4h	4h
Histoire de l'art	2h	2h
Economie-gestion	1h	1h
Stages en entreprise	12 semaines	

Débouchés

- Emplois dans les industries de la transformation céramique, (nombreuses offres sur : www.lycee-henribrisson.fr)
- BTS Industries céramiques **au lycée Henri Brisson**
- Dma arts textiles céramique.
- BTS Concepteur en art et industries céramiques.
- Insertion dans une MANAA (Mise à niveau Arts appliqués pour une préparation à différentes écoles supérieurs d'arts appliqués comme design produit)
- Ouverture vers les Beaux-Arts